



## Le parole dell'arte e l'arte delle parole

**11 marzo - ore 16**

Claudio Ciociola  
Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Dante nella "poesia per pittura"  
del Tre-Quattrocento*

**18 marzo - ore 16**

Daniela Pietrini  
Università "Martin-Luther" di Halle-Wittenberg  
*Di "nipotastri felloni" e "fantastiliardi":  
il gioco linguistico nell'italiano disneyano*

**25 marzo - ore 16**

Michele Cometa  
Università di Palermo  
*Èkphrasis e cultura visuale:  
immagini, sguardi, dispositivi*

**15 aprile - ore 16**

Pietro Trifone  
Università di Roma "Tor Vergata"  
*Il più antico fumetto della lingua italiana*

**22 aprile - ore 16**

Marco Biffi  
Università degli Studi di Firenze  
*Le parole dell'architettura*

**29 aprile - 16**

Carmelo Occhipinti  
Università di Roma "Tor Vergata"  
*Tocco d'artista. Storia di una nozione*

**6 maggio - ore 16**

Andrea De Pasquale  
Biblioteca Nazionale Centrale di Roma  
*Stampare con tecniche manuali nel Novecento:  
il libro figurato d'autore*

**13 maggio - ore 16**

Flavio Fergonzi  
Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Leggere le parole, nei collages delle avanguardie*

Seminario a cura di Pietro Trifone