



134. Stuccatore anonimo, 1508-1512 ca., Siena, palazzo del Magnifico, camera Bella, soffitto



135. Stuccatore anonimo, resti della partitura della volta in stucco originale, 1508-1512 ca., Siena, palazzo del Magnifico, camera Bella, controsoffitto



136. Giorgio di Giovanni, *Divinità fluviale*, post 1548,
Siena, palazzo Guglielmi al Casato,
particolare della volta di una sala interna



137. Francesco e Salvatore Dalla Monna, 1599,
Siena, ex oratorio di San Giovanni della Morte, part.



138. Ascanio Covatti, Francesco e Salvatore Dalla Monna, 1610, Siena, chiesa di San Raimondo al Refugio

139. particolare della precedente



140. Francesco e Salvatore Dalla Monna, *Incoronazione di Spine*, 1610, Siena, chiesa di San Raimondo al Refugio, parete destra



141. Francesco e Salvatore Dalla Monna, *Flagellazione*, 1610, Siena, chiesa di San Raimondo al Refugio, parete sinistra



142. Francesco e Salvatore
Dalla Monna, *Allegoria della
Temperanza*, 1610,
Siena, chiesa di San Raimondo
al Refugio



143. Francesco e Salvatore
Dalla Monna, *Allegoria della
Pazienza*, 1610,
Siena, chiesa di San
Raimondo al Refugio