

# Mostra

## “CON TATTO E CON VISTA”

a cura di Simonetta Baroni, Federica Bertini

ROMA, ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA  
PALAZZO POLI | 3 DICEMBRE 2019

in occasione della Giornata internazionale dei diritti  
delle persone con disabilità

### UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “TOR VERGATA”

*Coordinatore del progetto*  
Carmelo Occhipinti

*Supporto allestimento e ricerca*  
Eliana Monaca  
Maria Giulia Cervelli

*Supporto organizzativo*  
Monia Carnevali

*Design e realizzazione quadri tattili*  
MEDIARS LLC

*Progetto grafico*  
Maria Chiara Bertini

*Font ad alta leggibilità per le schede*  
ImpReading Software srls  
Elena Imperiali

Le opere tattili sono parte integrante del progetto *Raffaello, Correggio, Caravaggio: un'esperienza tattile. Sulle orme di Scannelli*, frutto di un finanziamento che il Dipartimento di Studi letterari, filosofici e di storia dell'arte dell'Università di Roma “Tor Vergata” ha ottenuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca nel 2015, al fine di promuovere percorsi didatticamente interattivi nei siti di interesse storico e culturale.

La mostra è stata realizzata grazie ai finanziamenti del Bando “Mission: Sustainability” (D.R. n. 2817 del 22/12/16)

### ISTITUTO CENTRALE PER LA GRAFICA

*Dirigente*  
Maria Cristina Misiti

*Servizio Educativo*  
Rita Bernini, *responsabile*  
Isabella Rossi

*Registrar*  
Orsola Bonifati,  
con la collaborazione di Cristina Ioannilli

*Collezioni del Gabinetto Nazionale delle Stampe*  
Fabio Fiorani, *direttore*  
Angiola Canevari  
Francesca Orobi  
Danila Rizza

*Laboratorio di restauro opere d'arte su carta, legatoria e cartonaggio*  
Fabio Fiorani, *direttore*  
Gabriella Pace, *responsabile*  
Giovanna Albanese  
Gaia Gambari

*Biblioteca*  
Gabriella Bocconi, *responsabile*

*Servizio di documentazione e Archivio fotografico*  
Elisabetta Giffi, *responsabile*  
Antonio Iorio  
Piera Pallini  
Luca Somma

*Servizio informatico, multimediali e grafica*  
Giuseppe Renzitti, *responsabile*  
Isabella Rossi

*Grafica e comunicazione visiva*  
Luca Somma

*Assistenza tecnica all'allestimento*  
Gianfranco Zurzolo

*Servizio di prevenzione e protezione*  
Giovanni Pezzi

*Ufficio comunicazione*  
Roberta Ricci

*Servizio accoglienza e vigilanza*  
Laura Campagna, *responsabile*  
Franca Carruba, Stefano Cecchini, Marina Culasso, Maria Clara Maio, Daniela Marzi, Stefania Mascioli, Antonella Mastrogiacomo, Lucia Pierangeli, Maria Pia Rossi, Giuseppe Torselli.

Tutta la struttura dell'Istituto centrale per la grafica, articolata in settori di conservazione e servizi, partecipa alle mostre istituzionali con l'attenta organizzazione delle proprie risorse professionali e umane

### CENTRO REGIONALE S. ALESSIO MARGHERITA DI SAVOIA PER I CIECHI

*Trascrizione in Braille*

*Consulenza*  
Marina Patrizi  
Anna Zecchinelli